

FOCUS

#LETTUREINDIMENTICABILI

SCUOLA, STUDENTI E PROF



I protagonisti del 36esimo Seminario della Scuola per Librai Umberto e Elisabetta Mauri



di Redazione Il Libraio | 14.12.2018



Dal 22 al 25 gennaio 2019 si terrà a Venezia il 36esimo Seminario di Perfezionamento della Scuola per Librai Umberto e Elisabetta Mauri. Da Brunello Cucinelli a Roberto Calasso, da Romano Prodi a James Daunt, tutti i protagonisti e il programma

Dal 22 al 25 gennaio 2019 si terrà a **Venezia**, presso la **Fondazione Giorgio Cini** sull'Isola di San Giorgio Maggiore, il **36esimo Seminario di Perfezionamento della Scuola per Librai Umberto e Elisabetta Mauri**, consueto appuntamento organizzato dalla Fondazione Umberto e Elisabetta Mauri in collaborazione con Messaggerie Libri e Messaggerie Italiane, l'Associazione Librai Italiani, l'Associazione Italiana Editori e il Centro per il Libro e la Lettura.

Il Seminario è **un appuntamento atteso, “in cui l’editoria italiana e internazionale si confrontano sul presente e sul futuro del libro**. I lavori del Seminario prevedono l’intervento, a fianco dei manager delle principali catene librerie europee e dei vertici dell’editoria italiana, di figure professionali e di personalità di altri settori con l’obiettivo d’ampliare con i loro contributi l’orizzonte del dibattito. L’intento – sottolinea il comunicato – è quello **di ridefinire attraverso strumenti di analisi e conoscitivi sempre più aggiornati la figura professionale del libraio favorendo così la continuità di un percorso formativo che nel rispetto dell’identità originaria gli consenta di riconoscere e anticipare i nuovi ritmi della produzione e della circolazione del libro”**.

“Essere librai – si legge sempre nella presentazione – **significa anche e soprattutto avere la capacità di trasmettere la curiosità** e la sensibilità per un mondo fatto di storie che rimandano ad altre storie senza soluzione di continuità. Per essere librai non basta dunque essere delle persone colte o degli abili commercianti o dei manager accorti. Bisogna essere una sintesi virtuosa di tutte queste qualità e la Scuola per Librai Umberto ed Elisabetta Mauri ha l’ambizione di fornire a chi ha scelto questo mestiere gli strumenti tecnici, organizzativi e conoscitivi per muoversi con

consapevolezza in un settore che oggi, forse più di altri, è in continua trasformazione”.

Nel comunicato si ricorda che **“dal 1984, la Scuola, primo esempio in Italia, vuole essere un confronto fecondo sulle dinamiche all’interno dell’universo librario** che non sia circoscritto alla sola organizzazione e gestione del punto vendita ma analizzi tutti gli aspetti che riguardano l’attività della libreria: distribuzione, commercializzazione e promozione. Un laboratorio vitale di sperimentazione e discussione che abbia come centro il libro, il suo percorso, la sua trasformazione”.

IL PROGRAMMA

Nella giornata inaugurale di martedì 22 gennaio, dopo i saluti di benvenuto, la presentazione del programma del Seminario e la colazione con la scrittrice **Mariafrancesca Venturo**, sono previsti gli interventi della scrittrice **Vera Gheno**, *Parole giovani, parole dei giovani*, e del manager e scrittore **Pier Luigi Celli**, *Il potere e la cura*.

Il giorno seguente, mercoledì 23 gennaio, il Seminario prosegue con diversi interventi dedicati al tema “La gestione, l’assortimento e il servizio in libreria”. Sono previsti i contributi di **Gian Luca Marzocchi** (Università di Bologna) su *Di racchette e talenti: breve storia di un lungo equivoco* e di **Angelo Paletta** (Università di Bologna) sul *Valore economico aggiunto della libreria*; seguiranno gli interventi di due librerie internazionali con **Livia Senic-Matuglia** (Rizzoli International New York) *Essere libraio oggi in una metropoli americana: New York*, e **Delphine Bouétard** e **Anne-Laure Vial** (Livrairie Ici Parigi) *Essere libraio oggi in una metropoli europea: Parigi*.

Nel pomeriggio si terranno gli interventi di **Hans Willem Cortenraad** (CB logistics Olanda) *Il modo migliore per un libraio di competere con l'e-commerce è abbracciarlo... però con astuzia!* e di **Marco Mattioli**(Fastbook) *Due poli che si attraggono. Fastbook: radici nella tradizione, sviluppo nell'innovazione.*

La giornata proseguirà con due contributi internazionali: **Johnny de Falbe** (Sandoe Bookstore London) parlerà di *Valori indipendenti: assortimento e servizi in una libreria di Londra*, e **Edward Wilson-Lee**(Sidney Sussex College – University of Cambridge) de *Il catalogo dei libri naufragati – Il figlio di Cristoforo Colombo e la ricerca della biblioteca universale.*

Il tema della giornata di giovedì 24 gennaio “Creatività e innovazione in libreria” sarà al centro dei contributi di **Roberto Liscia** (netcomm) *Il consumatore “Onlife” tra Artificial Intelligence e Chatbot*; **Alessandro Magno**(Gruppo editoriale Mauri Spagnol) *Impatto del digitale sul mondo del libro*; **Giorgia Russo** e **Matteo Baldi**(ibs.it) *Guida galattica per librai. Costruire e curare la propria clientela nell'era dei Social Network*; **Raffaello Avanzini** (Newton Compton) *Come cambia il mercato*; **Luca Domeniconi** e **Romano Montroni**, *Il libraio: un mestiere o uno stile di vita?*

Nel pomeriggio, sul tema del rapporto tra librerie ed e-commerce è previsto un confronto con **James Daunt**(Waterstones) e **Alberto Rivolta** (Feltrinelli) dal titolo *Come convivono le librerie con l'e-commerce?*, con la moderazione di **Alberto Ottieri** (Messaggerie Italiane); seguiranno i contributi di **Brunello Cucinelli** *La ricerca del giusto equilibrio tra profitto e dono*; **Stefano Bartezzaghi** *Anno nuovo, libri nuovi* e **Gian Arturo Ferrari**, con un ricordo di **Cesare De Michelis**.

Nella mattinata di venerdì 25 gennaio il tradizionale appuntamento della giornata conclusiva sarà dedicato al tema “Parlare di Europa”. Apriranno i lavori **Angelo Tantazzi** (Prometeia) con un intervento sulle *Proiezioni per il 2019: dove va la spesa delle famiglie italiane?* e **Ricardo Franco Levi** (Associazione Italiana Editori) con alcune riflessioni su *Il mercato del libro in Italia e in Europa*. L'economista **Lucrezia Reichlin** interverrà sul tema *L'Europa e l'euro*.

Seguirà la consegna del **Premio per Librai Luciano e Silvana Mauri**, che giunto alla sua tredicesima edizione, è stato assegnato alla **Nuova Libreria il Delfino di Pavia** di **Andrea Grisi e Guido Affini**.

Dopo il ricordo di **Inge Feltrinelli** affidato alle parole di **Achille Mauri** seguiranno gli interventi di **Roberto Calasso** su *Come ordinare una libreria*, e di **Romano Prodi** sul tema *Progresso o regresso dell'Europa?*.

Chiuderà il Seminario il Presidente della Scuola **Achille Mauri**.