



LETTERATITUDINE di Massimo Maugeri

Un open-blog. Un luogo d'incontro virtuale tra scrittori, lettori, librai, critici, giornalisti e operatori culturali.

« LetteratitudineNews: dal 17 al 23 febbraio 2014

LUNEDÌ, 24 FEBBRAIO 2014

La libreria CAVALLOTTO ci racconta la sua storia



accanto e in quella in basso).

Quella che leggerete di seguito è la loro storia.

Massimo Maugeri

Care amiche e cari amici di

Letteratitudine,

torno a dare spazio a una vecchia rubrica del blog dedicata ai librai indipendenti. Si intitola "**Voce di libraio**".

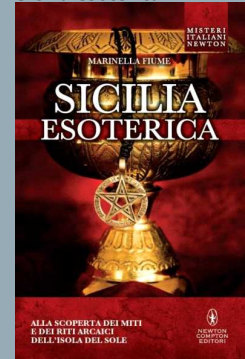
L'obiettivo è quello di raccogliere storie, sogni ed esperienze legate alla "professione libraio" e... contribuire a divulgarle.

Ripartiamo con **Cavalotto**: storica libreria indipendente (una delle più importanti dell'Italia centro-meridionale) che quest'anno festeggia i 60 anni di vita e attività. Originariamente fondata da Vito Cavalotto nel 1954, l'omonimo marchio Cavalotto è oggi presente a Catania con due librerie (in corso Sicilia e in viale Jonio), e rappresenta un ottimo esempio di imprenditoria femminile. Dal 1983, dopo la prematura scomparsa del fondatore, infatti, l'attività è stata gestita (e continua a essere gestita) dalla moglie Adalgisa e dalle tre figlie: Cetti, Anna e Luisa (tutte e quattro ritratte nella foto

Cerca

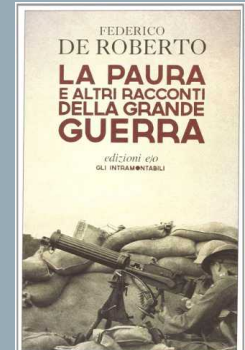
Search

Volete conoscere la Sicilia esoterica?



Intervista a Marinella Fiume

L'introduzione di Antonio Di Grado a...



CLICCA ogni giorno su...



... per gli aggiornamenti

PARTECIPA AI FORUM DI LETTERATITUDINE (clicca qui e commenta le discussioni in corso)



PAGINE

Informazioni su MASSIMO MAUGERI

LETTERATITUDINE RADIO HINTERLAND

LIBERI SPAZI, IN LIBERO BLOG

LIBRI SEGNALATI SPECIALI

POST PIÙ COMMENTATI E POST PERMANENTI

TERZAPAGINA

Letteratitudine

su Facebook



ARTICOLI RECENTI

La libreria CAVALLOTTO ci racconta la sua storia

LetteratitudineNews: dal 17 al 23 febbraio 2014

GIANRICO CAROFIGLIO, ospite di "Letteratitudine in Fm" di venerdì 21 febbraio 2014

Il film SMETTO QUANDO VOGLIO e la campagna "#coglioneNO"

SANREMO TRA I LIBRI

LetteratitudineNews: dal 10 al 16 febbraio 2014

ROSELLA POSTORINO, ospite di "Letteratitudine in Fm" di venerdì 14 febbraio 2014

JOE R. LANSDALE scrive a Letteratitudine (per "La foresta")

LetteratitudineNews: dal 3 al 9 febbraio 2014

È online la puntata con MARGARET MAZZANTINI, ospite di "Letteratitudine in Fm" di venerdì 7 febbraio 2014

DALLAS BUYERS CLUB, di Jean-Marc Vallée

LetteratitudineNews: dal 27 gennaio al 2 febbraio 2014

Osservatorio LitBlog n. 30

VIOLA GIRAMONDO, di Teresa Radice e Stefano Turconi

È online la puntata con ALESSIA GAZZOLA, ospite di "Letteratitudine in Fm" di venerdì 31 gennaio 2014

AVVERTENZA

La libertà individuale, anche di espressione, trova argini nel rispetto altrui. Commenti fuori argomento, o considerati offensivi o irrispettosi nei confronti di persone e opinioni potrebbero essere tagliati, modificati o rimossi. Nell'eventualità siete pregati di non prendervela. Si invitano i frequentatori del blog a prendere visione della "nota

BREVE STORIA LIBRERIE CAVALLOTTO

Nel 1954 Vito Cavallotto all'età di 19 anni apre la sua prima libreria a Caltanissetta, lo incoraggia la madre Concettina, sorella e collaboratrice negli anni '30 di Filippo Ciuni, libraio storico di Palermo.

Nel '63 Vito sposa Adalgisa D'Ambra che inizia subito a coadiuvarlo.

L'anno dopo si sposta in locali più ampi, elimina la barriera del tradizionale bancone e promuove mostre di pittura e grafica, accogliendo – anche su proposta di Leonardo Sciascia, che gli è vicino in quegli anni - artisti come Emilio Greco, Renzo Vespianni, Bruno Caruso e giovani al loro esordio.

A Catania nel '68 lancia un'idea innovativa: la nuova libreria di corso Sicilia ha quattro piani, offre un vasto assortimento di titoli, un grande reparto Remainder's, il primo nel sud Italia, una galleria d'arte, e il lettore può fare anche da sé con il self service.

Il 1972 è l'anno della prima pubblicazione: "La civiltà del legno in Sicilia" di Antonino Uccello. Ne seguiranno altre: "Dizionario fraseologico" di Michele Castagnola, "La Sicilia illustrata" di Gustavo Chiesi, "Profumi di Sicilia" di Giuseppe Coria. La libreria diventa un punto di riferimento per la città ospitando artisti di fama internazionale (Rafael Alberti, Attilio Bertolucci, Renato Guttuso, Eugene Ionesco, Carlo Levi).

Vito vuole che le sue librerie e la casa editrice siano un laboratorio culturale in Sicilia. Nel 1976 sceglie Palermo per l'altra grande libreria, e comincia con un'importante manifestazione: il seminario "Pasolini corsaro (la mutazione antropologica, l'alternativa culturale nel Mezzogiorno)" condotto da Enzo Siciliano.



I 25 anni di attività li festeggia nel '79 promuovendo una grande Mostra del libro tascabile, rivolta soprattutto ai giovani, un'assoluta novità, ben accolta da editori e pubblico. Sono gli anni in cui Vito viaggia per visitare fiere, editori, galleristi e antiquari. Nell'83, mentre progetta di aprire una sede editoriale a Roma, perde la vita a 49 anni in un incidente stradale. Le quattro donne della sua famiglia – la moglie

Adalgisa e le tre figlie adolescenti, Cetti, Anna e Luisa – continuano l'attività e rientrano a Catania.

Frequentano la Scuola per Librai di Venezia, conoscono illustri esponenti dell'editoria italiana come Valentino Bompiani, Roberto Cerati e Giulio Einaudi, colgono spunti per una gestione più moderna e razionale della libreria.

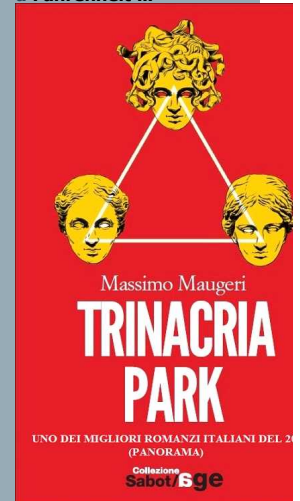
Nel '91 inaugurano in viale Jonio una nuova libreria, bandiscono il primo Premio di laurea Vito Cavallotto e riprendono l'attività editoriale. Il 2000 è l'anno in cui ristrutturano la sede storica di corso Sicilia e realizzano una pubblicazione che contiene le testimonianze di autori passati in libreria: Luisa Adorno, Giuseppe Bonaviri, Andrea Camilleri, Vincenzo Consolo, Dacia Maraini e Silvano Nigro.

Nel 2004 si intensificano le manifestazioni (una conferenza sulla storia dell'editoria in Sicilia, mostre fotografiche, laboratori per l'infanzia e racconti di viaggiatori) per celebrare il cinquantennio di attività.

Nel 2006 la Presidenza della Repubblica conferisce ad Adalgisa Cavallotto l'onorificenza di Commendatore. Nel 2007 le Cavallotto si aggiudicano la prima edizione del Premio nazionale per Librai Luciano e Silvana Mauri, attribuito a una libreria particolarmente meritevole nella promozione del libro e della lettura.

Nel 2008 a 25 anni dalla scomparsa di Vito Cavallotto viene bandito il 2° Premio di Laurea Vito Cavallotto per una tesi riguardante la funzione del libro e/o dell'editoria nello sviluppo civile, economico e culturale dell'attuale società. L'occasione è il convegno "Letteratura e storia dell'editoria del Novecento" organizzato

"TRINACRIA PARK"
a Fahrenheit ...



La discussione - Le recensioni - La scheda - Il booktrailer - su IBS

LETTERATITUDINE su RaiEdu (clicca sull'immagine)



SAGGISTICA

LETTERATITUDINE
Il libro (vol. II, 2008-11)
MASSIMO MAUGERI



HISTORICA

richiedilo con lo sconto di 4 euro a historicamateriale@libero.it o su ibs.it - qui, il dibattito sul libro
Iscriviti alla newsletter di

legale" indicata nella colonna di destra del sito, sotto "Categorie", alla voce "Nota legale, responsabilità, netiquette".

COMMENTI RECENTI

Nasce la Fondazione Umberto e [Elisabetta Mauri](#) | [letteratitudinenews](#) su LA CAMERA ACCANTO 19° appuntamento

Sanremo 2014 - la serata finale: Arisa, al festival un trionfo "Controvento" (La Stampa) - di [Alessandra Comazzi](#) su SANREMO TRA I LIBRI

Sanremo 2014 - la quinta serata (La Stampa) su SANREMO TRA I LIBRI

Kataweb.it - Blog - LETTERATITUDINE di [Massimo Maugeri](#) » Blog Archive » Il film "Smetto quando voglio" e la campagna "#coglioneNO" su LETTERATITUDINE CINEMA

Sanremo 2014 - la quarta serata (La Stampa) su SANREMO TRA I LIBRI

Sanremo 2014 - la quarta serata (La Stampa) su SANREMO TRA I LIBRI

Sanremo 2014 - la terza serata (La Stampa) su SANREMO TRA I LIBRI

Scuola Librai Italiani: iscrizioni al nuovo corso fino al 28 febbraio | [letteratitudinenews](#) su LA CAMERA ACCANTO 19° appuntamento

Kataweb.it - Blog - LETTERATITUDINE di [Massimo Maugeri](#) » Blog Archive » [GIANRICO CAROFIGLIO](#), ospite di "Letteratitudine in Fm" di venerdì 21 febbraio 2014 (h. 13 circa) su LETTERATITUDINE RADIO HINTERLAND

ASSASSINI DI LIBRI, di [Fabio Giovannini](#) (l'introduzione del saggio) | [letteratitudinenews](#) su LA CAMERA ACCANTO 19° appuntamento

[giacomo tessani](#) su SANREMO TRA I LIBRI

Sanremo 2014 - la seconda

in collaborazione con l'Università di Catania a cui partecipano tra gli altri [Ginevra Bompiani](#) e [Roberta Einaudi](#) dirette eredi dei noti editori.

Nasce Cavallotto formazione, la divisione Educational di Cavallotto.

Prima libreria self service nel Sud Italia, da quasi sessant'anni Cavallotto unisce l'instancabile attività culturale, scandita da iniziative, incontri e mostre artistiche, a un forte impegno al servizio di studenti, docenti e studiosi di Catania e provincia che da sempre trovano nelle librerie Cavallotto un riferimento insostituibile, grazie alla disponibilità di un assortimento vastissimo, all'assistenza professionale offerta e alla possibilità di richiedere qualsiasi titolo, anche il più specialistico. A tutti gli studenti dell'Ateneo catanese viene praticato lo sconto del 27% sui testi adottati.

Questa vocazione di Cavallotto per la formazione ha avuto la propria naturale realizzazione con la nascita di Cavallotto Formazione, una nuova divisione all'interno dell'azienda, dedicata all'organizzazione di corsi professionali di alto livello, tenuti nei locali appositamente attrezzati della sede di Corso Sicilia.

Tra i corsi di erogazione si segnalano i corsi di ammissione a Facoltà universitarie a numero chiuso dell'area medico sanitaria (Medicina, Odontoiatria, Veterinaria e Professioni sanitarie), organizzati grazie alla collaborazione con un partner di assoluto prestigio: Alphatest, leader italiano del settore con 25 anni di esperienza.

Questi corsi, già tenuti a Catania con successo, saranno erogati anche a Siracusa a partire da questa stagione.

Cavallotto Formazione organizza inoltre corsi specifici di preparazione al test di ammissione per il TFA sostegno tenuti dal professore [Uccio Barone](#) (Università di Catania).

Presso le librerie Cavallotto i partecipanti ai corsi potranno fruire di un'ampia assistenza e della disponibilità dei testi di tutti gli editori italiani, a supporto della didattica dei corsi.

© [Letteratitudine](#)

[LetteratitudineBlog](#) / [LetteratitudineNews](#) / [LetteratitudineRadio](#) / [LetteratitudineVideo](#)

Tags: cavallotto, librai, libreria

Scritto **lunedì, 24 febbraio 2014 alle 10:21 pm** nella categoria **VOCE DI LIBRAIO**. Puoi seguire i commenti a questo post attraverso il feed **RSS 2.0**. I commenti sono momentaneamente chiusi, puoi comunque fare un [trackback](#) dal tuo sito.

I commenti sono disabilitati.

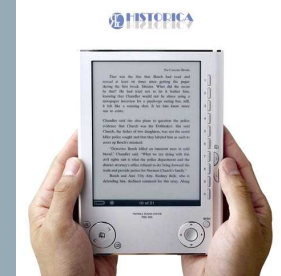
Letteratitudine scrivendo a: letteratitudine@chiocciola.gmail.com



Il dibattito Le recensioni
Vincitore della V edizione del Premio Internazionale **Sebastiano Addamo**

TASCABILI

MASSIMO MAUGERI
L'E-BOOK È (È?) IL FUTURO DEL LIBRO
Opinioni e motivi sul libro elettronico da parte degli addetti ai lavori del mondo della scrittura, dell'editoria e della critica letteraria



clicca sulla copertina per partecipare alla discussione