





Home [Proponi il tuo blog](#) Seguici su    Username  Password   ricorda  [dimenticati?](#)

**paperblog**

- Società
- Cultura
- Cinema
- Musica
- Libri
- Viaggi
- Tecnologia
- Sport
- Curiosità
- Gossip
- Per Lei
- Sesso
- Cucina
- Salute
- Scienze
- Media & Co
- Lifestyle
- Lavoro
- Altri Magazine

 Non ancora membro?  
 [Proponi il tuo blog](#)



Magazine Cultura Forum Giochi

Ricerca un articolo    
In tutti i Magazine

[HOME](#) > [CULTURA](#)

## La libreria CAVALLOTTO ci racconta la sua storia

Creato il 25 febbraio 2014 da [Letteratitudine](#)

 [Vedi articolo originale](#)  
 [Segnala un abuso](#)

**I PIU' LETTI DI CULTURA**

[Del giorno](#) [Della settimana](#) [Del mese](#)

www.ecostampa.it



Care amiche e cari amici di *Letteratitudine*, torno a dare spazio a una vecchia rubrica del blog dedicata ai librai indipendenti. Si intitola "Voce di libraio". L'obiettivo è quello di raccogliere storie, sogni ed esperienze legate alla "professione libraio" e... contribuire a divulgarle. Ripartiamo con **Cavallotto**: storica libreria indipendente (una delle più importanti dell'Italia centro-meridionale) che quest'anno festeggia i 60 anni di vita e attività. Originariamente fondato da Vito Cavallotto nel 1954, l'omonimo marchio Cavallotto è oggi presente a **Catania** con due librerie (in corso **Sicilia** e in viale Jonio), e rappresenta un ottimo esempio di imprenditoria femminile. Dal 1983, dopo la prematura scomparsa del fondatore, infatti, l'attività è stata gestita (e continua a essere gestita) dalla moglie Adalgisa e dalle tre figlie: Cetti, Anna e Luisa (tutte e quattro ritratte nella foto accanto e in quella in basso). Quella che leggerete di seguito è la loro storia.

**Massimo Maugeri**

\*\*\*

## BREVE STORIA LIBRERIE CAVALLOTTO

### A proposito dell'autore

#### Letteratitudine



32 voti

#### I suoi ultimi articoli

- ▶ LetteratitudineNews: dal 17 al 23 febbraio 2014
- ▶ Il film SMETTO QUANDO VOGLIO e la campagna "#coglioneNO"
- ▶ GIANRICO CAROFIGLIO, ospite di "Letteratitudine in Fm" di venerdì 21 febbraio 2014
- ▶ GIANRICO CAROFIGLIO, ospite di "Letteratitudine in Fm" di venerdì 21 febbraio 2014 (h. 13 circa)

Vedi tutti

### Dossier Paperblog

- ▶ **Attilio Bertolucci**  
Poeti
- ▶ **Giuseppe Bonaviri**  
Scrittori
- ▶ **Roma**  
Mete
- ▶ **Carlo Levi**  
Scrittori
- ▶ **Ginevra**  
Mete
- ▶ **Venezia**  
Mete
- ▶ **Leonardo Sciascia**  
Personalità politiche italiane
- ▶ **Dacia Maraini**  
Personalità Storiche
- ▶ **Andrea Camilleri**  
Scrittori
- ▶ **Vasto**  
Mete
- ▶ **Vincenzo Consolo**  
Scrittori
- ▶ **Enzo Siciliano**  
Scrittori
- ▶ **Rafael Alberti**  
Poeti
- ▶ **Palermo**  
Mete
- ▶ **Catania**  
Mete



**Kazzenger e il caso Giaccas Casella. Dopo il flop della previsione sanremese, cinque urgenti domande a Roberto Giacobbo.** di Rosebudgiornalismo



**Marzo 2014: anteprima La Dama Rossa di Giada Trebeschi Mondadori** di Wonderfulmonster



**I ragazzi, Edith Wharton** di Serenagobbo



**Nicole Venturini** di Athos

Tutti gli articoli

### TEMATICHE POPOLARI

Elsa Morante Ignazio Silone Bob Dylan Cesare Pavese  
Ernest Hemingway Charles Baudelaire Antonio Tabucchi  
**Katy Perry** Renzo Piano Leonardo Love Sciascia Parade  
**Woody Allen** Roberto Saviano **Gianni Rodari**  
**Festival di Berlino Festival di Cannes** Blake Lively  
Giulio Mozzi **Italo Calvino Jane Austen**  
**Angelina Jolie Andrea Camilleri** Antonio Pennacchi  
Eugenio Montale Mine vaganti Roald Dahl  
Edoardo Sanguineti Eclipse **Walt Disney**  
Carlo Lucarelli

### I Più Consigliati di CULTURA

Settimana	Mese	Anno
	<b>Teatro Ghione: 'Pinocchio' Tra memoria e innovazione - - 18 Febbraio 2</b>	di Gli Scomunicati
	<b>RECENSIONE: FOX N'SNAKES "Sacrifice"</b>	di Ciano
	<b>SCONFIGGERE IL SILENZIO...</b>	di Athos
	<b>Monuments men</b>	di Thetalkingmule

Tutti gli articoli

### LA COMMUNITY CULTURA

Nel 1954 Vito Cavallotto all'età di 19 anni apre la sua prima libreria a Caltanissetta, lo incoraggia la madre Concettina, sorella e collaboratrice negli anni '30 di Filippo Ciuni, libraio storico di **Palermo**.

Nel '63 Vito sposa Adalgisa D'Ambra che inizia subito a coadiuvarlo.

L'anno dopo si sposta in locali più ampi, elimina la barriera del tradizionale bancone e promuove mostre di pittura e grafica, accogliendo – anche su proposta di Leonardo Sciascia, che gli è vicino in quegli anni - artisti come Emilio Greco, Renzo Vespignani, Bruno Caruso e giovani al loro esordio.

A Catania nel '68 lancia un'idea innovativa: la nuova libreria di corso Sicilia ha quattro piani, offre un **vasto** assortimento di titoli, un grande reparto Remainder's, il primo nel sud Italia, una galleria d'arte, e il lettore può fare anche da sé con il self service.

Il 1972 è l'anno della prima pubblicazione: "La civiltà del legno in Sicilia" di Antonino Uccello. Ne seguiranno altre: "Dizionario fraseologico" di Michele Castagnola, "La Sicilia illustrata" di Gustavo Chiesi, "Profumi di Sicilia" di Giuseppe Coria. La libreria diventa un punto di riferimento per la città ospitando artisti di fama internazionale (Rafael Alberti, Attilio Bertolucci, Renato Guttuso, Eugene Ionesco, Carlo Levi).

Vito vuole che le sue librerie e la casa editrice siano un laboratorio culturale in Sicilia. Nel 1976 sceglie Palermo per l'altra grande libreria, e comincia con un'importante manifestazione: il seminario "Pasolini corsaro (la mutazione antropologica, l'alternativa culturale nel Mezzogiorno)" condotto da **Enzo Siciliano**.



I 25 anni di attività li festeggia nel '79 promuovendo una grande Mostra del libro tascabile, rivolta soprattutto ai giovani, un'assoluta novità, ben accolta da editori e pubblico. Sono gli anni in cui Vito viaggia per visitare fiere, editori, galleristi e antiquari. Nell'83, mentre progetta di aprire una sede editoriale a Roma, perde la vita a 49 anni in un incidente stradale.

Le quattro donne della sua famiglia – la moglie Adalgisa e le tre figlie adolescenti, Cetti, Anna e Luisa – continuano l'attività e rientrano a Catania. Frequentano la Scuola per Librai di Venezia, conoscono illustri esponenti dell'editoria italiana come Valentino Bompiani, Roberto Cerati e Giulio Einaudi, colgono

► Sicilia  
Mete

Magazines

► Cultura

► Libri

L'AUTORE DEL  
GIORNO



Alessioscalas

TOP UTENTI

**maestrarosalba**  
777580 pt

**lory663**  
569304 pt

**Patiba**  
461855 pt

**rimme!**  
361090 pt

➤ Tutto sull'autore

➤ Diventa membro

SUL FORUM CULTURA



**Red Ronnie contro la Feltrinelli difende ...** commentato da Laura



**Frozen** commentato da Ania



**La collina dei papaveri** commentato da Ania



**Il giovane Lennon** commentato da Alex Schiavi

➤ Vedi tutti i messaggi

I GIOCHI SU PAPERBLOG

Arcade

Casino'

Rompicapo



**Pacman**  
Pac-Man è un video gioco creato nel 1979 da Toru..... ▶ Gioca



**Nostradamus**  
Nostradamus è un gioco "shoot them up" con una..... ▶ Gioca



**Magical Cat Adventure**  
Riscopri Magical Cat Adventure, un gioco d'arcade..... ▶ Gioca



**Snake**  
Snake è un videogioco presente in molti..... ▶ Gioca

➤ Scopri lo spazio giochi di Paperblog

spunti per una gestione più moderna e razionale della libreria. Nel '91 inaugurano in viale Jonio una nuova libreria, bandiscono il primo Premio di laurea Vito Cavallotto e riprendono l'attività editoriale. Il 2000 è l'anno in cui ristrutturano la sede storica di corso Sicilia e realizzano una pubblicazione che contiene le testimonianze di autori passati in libreria: Luisa Adorno, Giuseppe Bonaviri, Andrea Camilleri, Vincenzo Consolo, **Dacia Maraini** e Silvano Nigro.

Nel 2004 si intensificano le manifestazioni (una conferenza sulla storia dell'editoria in Sicilia, mostre fotografiche, laboratori per l'infanzia e racconti di viaggiatori) per celebrare il cinquantennio di attività.

Nel 2006 la Presidenza della Repubblica conferisce ad Adalgisa Cavallotto l'onorificenza di Commendatore. Nel 2007 I e Cavallotto si aggiudicano la prima edizione del Premio nazionale per Librai Luciano e Silvana Mauri, attribuito a una libreria particolarmente meritevole nella promozione del libro e della lettura.

Nel 2008 a 25 anni dalla scomparsa di Vito Cavallotto viene bandito il 2° Premio di Laurea Vito Cavallotto per una tesi riguardante la funzione del libro e/o dell'editoria nello sviluppo civile, economico e culturale dell'attuale società. L'occasione e' il convegno "Letteratura e storia dell'editoria del Novecento" organizzato in collaborazione con l'Università di Catania a cui partecipano tra gli altri **Ginevra** Bompiani e Roberta Einaudi dirette eredi dei noti editori.

\* \* \*

#### **Nasce Cavallotto formazione, la divisione Educational di Cavallotto.**

 **Mi piace** | Iscriviti per vedere cosa piace ai tuoi amici.

Potrebbero interessarti anche :

- **Su e Zo 2014: premi per tutti!**
- **Discorso di Matteo Renzi al Senato per chiedere la fiducia al suo Governo.**
- **Valerio Scanu ipnotizza il Roxy Bar**
- **"Il fascino delle tenebre" di Edgar Allan Poe**

Ritornare alla prima pagina di

