

Mestieri del libro *Per i librai* **è tempo** *di scuola*

A VENEZIA Un mestiere in continua evoluzione, alle prese con sfide enormi: dagli ebook ad Amazon, dall'indice di lettura degli italiani più basso d'Europa a una crisi economica che riduce i consumi culturali. Eppure, un mestiere, e una competenza, ancora imprescindibili nella contemporaneità: per promuovere pensiero, bellezza, senso civico. E storie destinate a durare per sempre. L'eccellenza e l'innovazione in libreria sono il filo conduttore del XXXIII Seminario di Perfezionamento della Scuola per Librai Umberto e **Elisabetta Mauri** (scuolalibraiuem.it), atteso, annuale appuntamento della Fondazione Mauri in collaborazione con Messaggerie Libri e Messaggerie Italiane, l'Ali, l'Aie e il Centro per il Libro e la Lettura. Dal 26 al 29 gennaio, a Venezia, librai di tutta Italia si confronteranno con le esperienze all'estero (tra gli ospiti James Daunt di Waterstones, il francese Denis Mollat e Antonio Ramirez de La Central di Barcellona); con i suggerimenti di marketing degli editori (da Antonio Sellerio a Elisabetta Sgarbi); con le suggestioni di scrittori e architetti, da Donato Carrisi a Mario Botta. E poi ricerche, studi, idee, conversazioni sulla lettura: in circolo tutte le novità sull'universo dell'attività di libreria: distribuzione, vendita. E una promozione che richiede sempre più creatività, impegno e capacità di fare network.

Sabina Minardi

