

Questo sito contribuisce all'audience di  Leonardo.it News**POLO** CON TECH&SOUND PACK  
TUA DA € 149 AL MESE

TAN 3,99% - TAEG 6,40% ESTENSIONE DI GARANZIA IN OMAGGIO

[► Configura la tua Polo](#)

LIBRERIAMO NETWORK ▾

[ISCRIVITI ALLA BOOKLETTER](#)SCARICA LA NOSTRA APP  **LIBRERIAMO**  
*La piazza digitale per chi ama la cultura.*[I Blog](#) [Aforismi](#) [Culture](#) [Sondaggi](#) [Test](#) [Photogallery](#) [Caro, Pendolibro](#)  
[Help](#) [e](#) [ti](#) [2016](#)  
[quiz](#) [scrivo](#)[CURIOSIAMO](#) [CREIAMO](#) [INVESTIAMO](#) [DIFFONDIAMO](#) [CRITICHIAMO](#) [CLASSIFICHIAMO](#) [CRECIAMO](#) [RECENSIAMO](#) [ARREDIAMO](#) [ACQUISTIAMO](#)

DIFFONDIAMO

25 gennaio 2016

## Tutto pronto per il Seminario di Perfezionamento della Scuola per Librai Umberto e **Elisabetta Mauri**



Dal 26 al 29 gennaio, torna il classico appuntamento presso la Fondazione Giorgio Cini nell'Isola di San Giorgio Maggiore ...



MILANO – Dal 26 al 29 gennaio 2016 si terrà a Venezia, presso la Fondazione

**LIBRERIAMO STORE**



*Il primo*  
CULTURE LOVERS E-STORE  
*per gli amanti della cultura*

[SCOPRI](#)

### Articoli correlati

Nasce INDIEBOOK, le librerie indipendenti si allargano alla lettura digitale

Giorgio Cini nell'Isola di San Giorgio Maggiore, il **Seminario di Perfezionamento della Scuola per Librai Umberto e Elisabetta Mauri**, consueto e atteso appuntamento organizzato dalla Fondazione Umberto e Elisabetta Mauri in collaborazione con Messaggerie Libri e Messaggerie Italiane, l'Associazione Librai Italiani, l'Associazione Italiana Editori e il Centro per il Libro e la Lettura.

**FORMARE I LIBRAI** – Il Seminario è un importante appuntamento dell'editoria internazionale. È un'occasione per approfondire diversi temi legati al mondo del libro, delle librerie e del mercato editoriale che riflettono la trasformazione del commercio librario nella consapevolezza che il mestiere del libraio è in continua evoluzione. L'intento è quello di ridefinire e formare attraverso strumenti di analisi e conoscitivi più vicini alla realtà la figura professionale del libraio in modo che, senza perdere la sua identità di fondo, sia capace di riconoscere e anticipare i nuovi ritmi della produzione e della circolazione del libro. Nel corso di un'attività didattica più che trentennale la Scuola per Librai Umberto e Elisabetta Mauri ha formato nuove generazioni di librai ed è diventata un laboratorio di sperimentazione e discussione che ha come centro il libro, il suo percorso, la sua trasformazione. La Scuola, primo esempio in Italia, dal 1984 promuove un confronto fecondo all'interno dell'universo librario che non rimane circoscritto all'organizzazione e alla gestione del punto vendita, ma che analizza tutti gli aspetti che riguardano l'attività della libreria: distribuzione, commercializzazione e promozione.

**GLI APPUNTAMENTI** – Dopo la giornata inaugurale del **26 gennaio**, che prevede gli interventi di **Michela Addis** sui *risultati della ricerca dedicata al rapporto tra la lettura di libri e il benessere degli individui* e di **Alice Basso** sugli *Imprevedibili piani dei librai*, il Seminario proseguirà **mercoledì 27 gennaio** con una serie di interventi che avranno come tema "L'eccellenza". **Gian Luca Marzocchi** (Università di Bologna) parlerà di *Come la prospettiva ci influenza*, **Riccardo Silvi** (Università di Bologna) affronterà il tema del *Controllo strategico dei costi*, **Silvia Milani** parlerà del *Visual Merchandising e Visual Marketing: puntare al cuore dei consumatori*, **Antonio Ramirez** (La Central – Barcellona) della *Qualità nella gestione*; **Pier Luigi Celli** (Poste Italiane Spa) di *Nella testa del cliente: dal costo al valore*; **Elisabetta Migliavada** (Garzanti) parlerà di *Narrativa felice: come mettere d'accordo cuore e cervello, istinto e razionalità*; **Gianluca Foglia** (Giangiacomo Feltrinelli editore) di *L'editore è il suo catalogo*; **Mario Botta** di *Architetture e biblioteche*. **Donato Carrisi** concluderà la giornata con l'intervento *Lo scrittore-libraio. Quello che ho imparato visitando 250 librerie del mondo*.

**I PROTAGONISTI** – **Giovedì 28 gennaio** il tema sarà l'"Innovazione" con interventi di: **Vincenzo Russi** – *Innovazione: prospettive oltre l'orizzonte*, **Maura Zaccheroni** (Deutsche Telekom AG) e **Angela di Biasio** (MeLi) – *Progetto Tolino White Label per le librerie*; **Adriano Guarnieri** – *Libricity*, **James Daunt** (Waterstones, UK) – *Le librerie in un mercato deregolamentato*, **Denis Mollat** (Librairie Mollat, F) – *Il successo e la ragion d'essere di una libreria indipendente in Francia*; **Luca Scarlini** – *La libreria è un teatro: esperienze di racconto per libreria e biblioteca in Italia e all'estero*, **Francesco Pugliese** (Conad) – *Come si rivalorizza un brand*, **Elisabetta Sgarbi** – *Creatività e innovazione*, **Michel Busch** (Thalia) – *Tolino:*



**Auguri "ilLibraio.it", compie un anno la testata online edita da GeMS**



**Patrizio Zurru, "Librai, continuate a fare rete ed a portare avanti con coscienza il vostro lavoro"**

**LIBRERIAMO®**  
**CULTURE HELP**  
 Linea di emergenza 2.0 contro gli abusi al patrimonio artistico italiano

**Sei testimone di danni e disservizi legati ai beni culturali ed artistici italiani?**

**INVIARCI LA TUA SEGNALAZIONE**

**SONDAGGIO**  
 Quale di questi mondi letterari è il vostro preferito?

- "Dracula" di Bram Stoker
- "Il Signore degli Anelli" di Tolkien
- "Harry Potter" di JK Rowling
- "Le cronache di Narnia" di Lewis
- "Il Trono di Spade" di R.R. Martin
- "Il Piccolo Principe" di Antoine de Saint-Exupéry

*l'esperienza tedesca.* Chiuderanno la giornata del Seminario gli interventi di **Giuseppe Laterza**, **Eric Vigne**, **Antonio Sellerio**, *La comunità dei lettori: un'utopia editoriale?* **Venerdì 29 gennaio** concluderà il Seminario il tradizionale appuntamento dell'ultima giornata che avrà come titolo "**La civiltà del libro**". Gli interventi di **Giovanni Peresson** (AIE), **Antonio Prudeniano** (ilLibraio.it), **Angelo Tantazzi** (Prometeia) su *Il mercato del libro in Italia* e il colloquio/una conversazione sulla lettura con **Ginevra Bompiani** e **Luciana Castellina**, dal titolo *E' democratica la letteratura?*, saranno seguiti dalla tavola rotonda "**Librai straordinari**" moderata da **Stefano Mauri** e **Giovanna Zucconi**, a cui parteciperanno: **Maarten Asscher** (NL), **Michael Busch** (Thalia, D), **James Daunt** (Waterstones, UK), **Alberto Galla** (Libreria Galla 1880, I), **Denis Mollat** (Librairie Mollat, F), **Antonio Ramirez** (La Central, ES). Dopo la tavola rotonda è previsto l'intervento di **Haim Baharier**, *Il libro come luogo della motivazione*, mentre nel pomeriggio, dopo la consegna del **Premio per Librai Luciano e Silvana Mauri**, giunto alla sua decima edizione, **Ferruccio de Bortoli** dialogherà con **Dario Franceschini**, Ministro dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo. La chiusura del Seminario sarà affidata al presidente della Scuola **Achille Mauri**.

25 gennaio 2016

© RIPRODUZIONE RISERVATA



### Tags

[Elisabetta Mauri](#), [librai](#), [scuola per librai](#), [seminario](#), [Umberto Mauri](#)

### Commenti

0 Commenti [libreriamo](#)

1 Entra ▾

[Mostra più commenti](#)

### Ultimi articoli

**LIBRI ECCELLENZA E INNOVAZIONE IN LIBRERIA**

- "La fabbrica di cioccolato" di Roald Dahl
- "Orgoglio e Pregiudizio" di Jane Austen
- "Alice nel Paese delle Meraviglie" di Lewis Carroll
- "Peter Pan" di Peter Pan

VOTA

## Pendolibro

2016

L'open e-book  
realizzato dai pendolari italiani

Sei un pendolare?  
Vuoi raccontare  
la tua esperienza?

INVIA IL TUO RACCONTO

Caro amore,  
ti scrivo...

#CaroAmoreTiScrivo

INVIACI LA TUA LETTERA