

FOCUS

#LETTUREINDIMENTICABILI

SCUOLA, STUDENTI E PROF



Scuola per Librai Umberto e Elisabetta Mauri 2018: i protagonisti del seminario di Venezia



di Redazione Il Libraio | 19.12.2017



Dal 23 al 26 gennaio 2018 si terrà a Venezia, presso la Fondazione Giorgio Cini sull'Isola di San Giorgio Maggiore, il Seminario di Perfezionamento della Scuola per Librai Umberto e Elisabetta Mauri - Il programma e i protagonisti

Dal 23 al 26 gennaio 2018 si terrà a **Venezia**, presso la Fondazione Giorgio Cini sull'Isola di San Giorgio Maggiore, il **Seminario di**

211

Librai Umberto e Elisabetta

Mauri, consueto appuntamento organizzato dalla Fondazione Umberto e Elisabetta Mauri in collaborazione con Messaggerie Libri e Messaggerie Italiane, l'Associazione Librai Italiani, l'Associazione Italiana Editori e il Centro per il Libro e la Lettura.

Nella giornata conclusiva, il **26 gennaio**, interverranno sui rapporti tra gestione della cosa pubblica e mondo della cultura il Ministro dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo, **Dario Franceschini**, e il Governatore della Banca d'Italia, **Ignazio Visco**.

COS'E' IL SEMINARIO

Il Seminario è **un atteso appuntamento in cui l'editoria italiana e internazionale si confrontano sul presente e sul futuro del libro**. I lavori del Seminario prevedono l'intervento, a fianco dei manager delle principali catene librerie europee e dei vertici dell'editoria italiana, di figure professionali e di personalità di altri settori per ampliare con i loro contributi l'orizzonte del dibattito.

L'intento – come sottolinea il comunicato di presentazione – è quello di “ridefinire e formare attraverso strumenti di analisi e conoscitivi sempre aggiornati la figura professionale del libraio che, senza perdere la sua identità di fondo, venga messo in condizione di riconoscere e anticipare i nuovi ritmi della produzione e della circolazione del libro”.

Essere librai significa anche e soprattutto avere la capacità di trasmettere la curiosità e la sensibilità per un mondo fatto di storie che rimandano ad altre storie senza soluzione di continuità. Per essere librai non basta dunque essere delle persone colte o degli abili commercianti o dei manager accorti. Bisogna essere un concentrato di tutte queste qualità e la Scuola per Librai Umberto

211 Elisabetta Mauri ha l'ambizione di fornire a chi ha scelto questo

mestiere gli strumenti tecnici, organizzativi e conoscitivi per muoversi con consapevolezza in un settore che oggi forse più di altri è in continua trasformazione.

La Scuola, primo esempio in Italia, dal 1984 promuove un confronto fecondo all'interno dell'universo librario che non rimane circoscritto all'organizzazione e alla gestione del punto vendita, ma analizza tutti gli aspetti che riguardano l'attività della libreria: distribuzione, commercializzazione e promozione. Un laboratorio di sperimentazione e discussione che ha come centro il libro, il suo percorso, la sua trasformazione.

IL PROGRAMMA

Nella giornata inaugurale di **martedì 23 gennaio**, dopo i saluti di benvenuto e la presentazione del programma del Seminario, sono previsti gli interventi di **Luca Bianchini** *Un libraio per amico*, di **Pier Luigi Celli** *Il cervello come risorsa organizzativa* e di **Alessandro Piperno** *Come riconoscere un buon incipit*.

Il giorno seguente, **mercoledì 24 gennaio**, il Seminario entra nel vivo con diversi interventi dedicati al tema **“La gestione, l'assortimento e il servizio in libreria”**. Sono previsti i contributi di **Gian Luca Marzocchi**(Università di Bologna) *Di racchette e talenti: breve storia di un lungo equivoco*, di **Angelo Paletta**(Università Bologna) *Valore economico aggiunto della libreria* e di **Riccardo Silvi** (Università Bologna) *Governare le leve del valore economico aggiunto*.

Nel pomeriggio **Antonella Salvatore** (John Cabot University) parlerà di *Assortimento: un valore da trasferire al cliente*; seguiranno gli interventi di due protagonisti dell'editoria internazionale: **James Daunton** porterà l'esperienza della principale

catena di librerie del Regno Unito: *Waterstones e il mercato che cambia*, mentre **Matthieu de Montchalin** parlerà di *Tradizione e innovazione della libreria L'Armitière di Rouen*. È previsto inoltre l'intervento dello psicoanalista **Stefano Bolognini** *Aree di contatto sensibili nel servizio al cliente*. Chiude la giornata la scrittrice **Ilaria Tuti** con *La scoperta di un mondo*.

Giovedì 25 gennaio il Seminario proseguirà sul tema “**Creatività e innovazione in libreria**” con gli interventi di **Vincenzo Russi** (e-*Novia*) *Sguardo sul mondo che cambia* e **Roberto Liscia** (netcomm) *E-commerce: un difficile equilibrio tra disruption e continuità*; **Luca Conti** (www.pandemia.info) affronterà il tema del *Social Media Marketing per librai*, mentre **Alessandro Magno** (Gruppo editoriale Mauri Spagnol) parlerà dell'*Impatto del digitale sul mondo del libro*; **Luca Domeniconi** (IBS.it) e **Romano Montroni** (Centro per il Libro e la Lettura) interverranno su *Il libraio: un mestiere o uno stile di vita?*

Nel pomeriggio **Alberto Rivolta** (Feltrinelli) parlerà di *Nuovi scenari nel retail librario* e **Stefano Mauri** (Gruppo editoriale Mauri Spagnol) di *Come cambia il mercato*. **Martina Tittel** della Nicolaische Buchhandlung, la più antica libreria di Berlino, parlerà di *Come si compete oggi – dall'esperienza di una libreria grande a una libreria di quartiere*. Infine, **Stefano Micelli** (Università Ca' Foscari) interverrà su *Fare e innovare* e **Francesco Caio** sull'*Innovazione nel retail*.

Venerdì 26 gennaio il tradizionale appuntamento della giornata conclusiva avrà come titolo “**Dove nascono le storie?**”.

Apriranno i lavori **Angelo Tantazzi** (Prometeia) con un intervento su *Proiezioni per il 2018: dove va la spesa delle famiglie*

italiane? e **Ricardo Franco Levi**(Associazione Italiana Editori)
con alcune riflessioni su *Il mercato del libro in Italia*.

A seguire lo scrittore **Giacomo Mazzariol**: *Dove nascono le storie*.
Le storie dei ragazzi.

Seguirà la tavola rotonda *Dove nascono le storie. Editori tra
artigianato e imprenditoria* moderata da **Stefano
Mauri e Giovanna Zucconi**, alla quale parteciperanno **Luca De
Michelis** (Marsilio Editore), **Eugenia Dubini** (NN
Editore), **Antonio Sellerio** (Sellerio Editore), **Enrico Selva
Coddè** (Mondadori Libri) e **Luigi Spagnol** (Gruppo editoriale
Mauri Spagnol).

Il Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo **Dario
Franceschini** parlerà di *Un valore condiviso: libri e lettura*.

Nel pomeriggio avrà luogo la consegna del **Premio per Librai
Luciano e Silvana Mauri**, giunto alla sua dodicesima edizione, cui
seguirà l'intervento del Governatore della Banca d'Italia, **Ignazio
Visco**, su *Investire in conoscenza*.

Chiude il Seminario il Presidente della Scuola **Achille Mauri**.