

FONDAZIONE GIORGIO CINI

# Essere librai nel tempo dei social La carta s'interroga sul web

Editori a confronto al Seminario della Scuola Umberto e Elisabetta Mauri  
Giovedì il ricordo (aperto al pubblico) di Gian Arturo Ferrari su Cesare De Michelis

Tradizione e innovazione in libreria, da oggi, martedì 22 gennaio alla Fondazione Giorgio Cini, in occasione del XXXVI Seminario di Perfezionamento della Scuola per Librai Umberto e Elisabetta Mauri che si terrà fino a venerdì.

Nel corso del Seminario, giovedì 24 gennaio alle 17.15 avrà l'incontro aperto al pubblico e alla cittadinanza per ricordare Cesare De Michelis, presidente di Marsilio Editori, critico, studioso e docente, scomparso lo scorso 10 agosto. Interviene Gian Arturo Ferrari, grande protagonista dell'industria editoriale italiana e amico da sempre di Cesare De Michelis.

Per quanto riguarda i principali appuntamenti del seminario, oggi, dopo i saluti di benvenuto, la presentazione del programma e la colazione con la scrittrice Mariafrancesca Venturo, sono previsti gli interventi della scrittrice Vera Gheno, "Parole giovani, parole dei giovani", e del manager e scritto-

re Pier Luigi Celli, "Il potere e la cura".

Domani, mercoledì 23 gennaio, il Seminario prosegue con diversi interventi dedicati al tema "La gestione, l'assortimento e il servizio in libreria". Sono previsti i contributi di Gian Luca Marzocchi (Università di Bologna) su "Di racchette e talenti: breve storia di un lungo equivoco" e di Angelo Paletta (Università di Bologna) sul "Valore economico aggiunto della libreria"; seguiranno gli interventi di due librerie internazionali con Livia Senic-Matuglia (Rizzoli International New York) su "Essere libraio oggi in una metropoli americana: New York", e Delphine Bouétard e Anne-Laure Vial (Librairie Ici Parigi) su "Essere libraio oggi in una metropoli europea: Parigi".

Nel pomeriggio si terranno invece gli interventi di Hans Willem Cortenraad (CB logistics Olanda) dal titolo "Il modo migliore per un libraio di competere con l'e-commerce è abbracciarlo... però con

astuzia!" e di Marcò Mattioli (Fastbook) "Due poli che si attraggono. Fastbook: radici nella tradizione, sviluppo nell'innovazione".

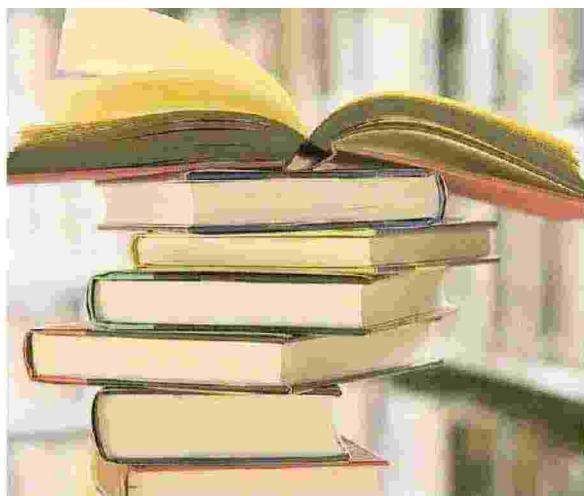
La giornata proseguirà con i contributi di Johnny de Falbe (Sandoe Bookstore London) che parlerà di "Valori indipendenti: assortimento e servizi in una libreria di Londra", e di Edward Wilson-Lee (Sidney Sussex College - University of Cambridge) su "Il catalogo dei libri naufragati - Il figlio di Cristoforo Colombo e la ricerca della biblioteca universale".

Il tema della giornata di giovedì 24 gennaio "Creatività e innovazione in libreria" sarà al centro dei contributi di Roberto Liscia (netcomm) "Il consumatore "Onlife" tra Artificial Intelligence e Chatbot"; Alessandro Magno (Gruppo editoriale **Mauri Spagnol**) "Impatto del digitale sul mondo del libro"; Giorgia Russo e Matteo Baldi (ibs. it) "Guida galattica per librai. Costruire

e curare la propria clientela nell'era dei Social Network"; Raffaello Avanzini (Newton Compton) "Come cambia il mercato"; Luca Domeniconi e Romano Montroni, "Il libraio: un mestiere o uno stile di vita?"

Nel pomeriggio, sul tema del rapporto tra librerie ed e-commerce è previsto un confronto con James Daunt (Waterstones) e Alberto Rivolta (Feltrinelli) dal titolo "Come convivono le librerie con l'e-commerce?" con la moderazione di Alberto Ottieri (Messaggerie Italiane); seguiranno i contributi di Brunello Cucinelli "La ricerca del giusto equilibrio tra profitto e dono"; Stefano Bartezzaghi "Anno nuovo, libri nuovi" e Gian Arturo Ferrari, con un ricordo di Cesare De Michelis.

Nella mattinata di venerdì 25 gennaio il tradizionale appuntamento della giornata conclusiva, curato da Achille Mauri e coordinato da **Stefano Mauri** e Giovanna Zucconi, sarà dedicato al tema "Parlare di Europa". —



Da oggi alla Fondazione Cini il Seminario dei librai

