



## Prima volta online per il Seminario della Scuola per Librai Umberto e Elisabetta Mauri

LIBRERIE

di Redazione Il Libraio

12.01.2021



*A causa dell'emergenza sanitaria per la prima volta dopo 37 edizioni consecutive a Venezia, alla Fondazione Cini, il Seminario della Scuola per Librai Umberto e Elisabetta Mauri si svolgerà in diretta online venerdì 29 gennaio. Premi per Libreria Il Trittico e per la libreria Centofiori di Milano – Il programma*

Per la prima volta dopo 37 edizioni consecutive a **Venezia**, alla Fondazione Cini, il **Seminario della Scuola per Librai Umberto e Elisabetta Mauri** si svolgerà in diretta online.

A causa dell'**emergenza sanitaria** la Fondazione Umberto e Elisabetta Mauri ha dovuto cambiare il consueto programma, organizzando l'ormai tradizionale appuntamento annuale con modalità online, che, come si spiega nella presentazione, "**non si vuole considerare una limitazione ma anzi un'occasione di ulteriore apertura internazionale**". Non a caso il convegno avrà come tema **Lo stato del libro in Europa**, si terrà **venerdì 29 gennaio**, dalle ore 10 alle ore 13, e sarà un'occasione per editori e librai italiani e internazionali di confrontarsi sul presente e sul futuro del libro.

Il Seminario è organizzato dalla Fondazione Umberto e Elisabetta Mauri con il contributo di Messaggerie Libri e Messaggerie Italiane, e in collaborazione con l'Associazione Librai Italiani, l'Associazione Italiana Editori e il Centro per il Libro e la Lettura.

Alle ore 10 il Presidente della Fondazione **Achille Mauri** aprirà i lavori; seguiranno l'assegnazione del quindicesimo Premio per Librai Luciano e Silvana Mauri alla **Libreria Il Trittico di Milano di Pietro**

**Linzone**, e della seconda Borsa di lavoro Nick Perren a Ilaria Marinelli della **Libreria Centofiori di Milano**.

Alle ore 10.15 sono previsti l'intervento di **Angelo Tantazzi** (Prometeia) sul tema *Proiezioni per il 2021: dove va la spesa delle famiglie italiane?* e le considerazioni di **Paolo Ambrosini** (Associazione Librai Italiani) e **Ricardo Franco Levi** (Associazione Italiana Editori) su *Il mercato del libro italiano e internazionale*. Modera **Giovanna Zucconi**. In questa occasione verranno presentati i **dati AIE del mercato del libro e della lettura 2020**.

Alle ore 11 si terrà una tavola rotonda sul tema *La libreria come bene essenziale: scenari e prospettive per il futuro*, alla quale interverranno **Michael Busch** (Thalia), **James Daunt** (Waterstones e Barnes & Noble), **Alberto Rivolta** (Feltrinelli), **Ewa Szmids-Belcarz** (Empik Group). Modera **Alberto Ottieri** (Messaggerie Italiane).

Alle ore 12, **Jesús Badenes** (Grupo Planeta), **Siv Bublitz** (S. Fischer Verlag), **Stefano Mauri** (Gruppo editoriale **Mauri Spagnoli**), **Arnaud Nourry** (Hachette Livre) si confronteranno sul tema *Solido come una roccia. Il libro nella pandemia*. Modera **Porter Anderson** (*Publishing Perspectives*).

Chiuderà la giornata il Presidente **Achille Mauri**.

Dal 1984 la Scuola (primo esempio in Italia) ha **organizzato 319 corsi, per un totale di 3.625 ore di lezione, a cui hanno partecipato 6.038 allievi e 2.063 librerie**. È da sempre un importante momento di confronto sul mondo del libro, in cui si prendono in esame i diversi aspetti e le criticità proprie di un'attività affascinante e fondamentale per la diffusione della cultura come quella delle librerie: gestione, organizzazione, distribuzione, commercializzazione e promozione. **Un laboratorio dunque in cui si vuole progettare, discutere, conoscere le dinamiche di un mondo complesso ma sempre vitale che ha al suo centro il libro**.

Per il 2021 la Scuola per Librai Umberto e Elisabetta Mauri **ha avviato un progetto di didattica online in collaborazione con Susanna Sancassani**, docente del Politecnico di Milano e responsabile del servizio METID (Metodi e Tecnologie Innovative per la Didattica). Tale collaborazione si propone di supportare i formatori e i coordinatori della didattica della Scuola nella progettazione di una modalità di formazione online e ibrida, al fine di stimolare i librai, in particolare i librai indipendenti, a una progettualità attiva e trasformativa della propria realtà a partire da ciascun aspetto trattato nei corsi.

[CORSI SCUOLA LIBRAI](#)[GEMS](#)[GEMS-STANDARD](#)[LIBRERIE](#)[SCUOLA-LIBRAI](#)[SCUOLA-LIBRAI-MAURI](#)[SCUOLA-PER-LIBRAI-UMBERTO-E-ELISABETTA-MAURI](#)

News Correlate



Redazione Il Libraio



Redazione Il Libraio



Redazione Il Libraio