

42esimo Seminario della Scuola per Librai Umberto e Elisabetta Mauri

28 - 31 gennaio 2025 Fondazione Giorgio Cini, Venezia

Anche quest'anno torna il Seminario di perfezionamento della Scuola per Librai organizzato dalla **Fondazione Umberto e Elisabetta Mauri**, giunto alla sua quarantaduesima edizione, nel tradizionale appuntamento in quattro giornate presso la storica Fondazione Giorgio Cini di Venezia.

L'annuale Seminario che coinvolge editori e librai italiani e internazionali, organizzato dalla Fondazione Umberto e Elisabetta Mauri con il contributo di Messaggerie Libri e Messaggerie Italiane, e in collaborazione con l'Associazione Italiana Editori, l'Associazione Librai Italiani e il Centro per il Libro e la Lettura, si svolgerà dal **28 al 31 gennaio 2025**. I lavori del Seminario apriranno con la Prima giornata **martedì 28 gennaio 2025 alle 15.30** con i saluti di benvenuto di **Alberto Ottieri** (Presidente della Fondazione Umberto e Elisabetta Mauri), Stefano Mauri (Vicepresidente della Fondazione Umberto e Elisabetta Mauri) e Renata Codello (Segretario Generale della Fondazione Cini). Seguiranno gli interventi in collegamento con Innocenzo Cipolletta (Associazione Italiana Editori) e Paolo Ambrosini (Associazione Librai Italiani). Subito dopo avverrà la presentazione delle giornate didattiche a cura di **Alberto Ottieri**, della **Giornata conclusiva a cura di Stefano Mauri**, e delle libraie e librai allievi a cura di **Luca Domeniconi** (Gruppo Feltrinelli). Alle 16.15, l'intervento di Angela Di Biaso (Emmelibri) e Simonetta Pillon (Informazioni Editoriali) Analisi del mercato delle librerie. Alle 17.00 **Luca Domeniconi e Edoardo Scioscia** (Gruppo Libraccio) introdurranno gli argomenti didattici del Seminario e presenteranno i gruppi di lavoro. Chiuderà la giornata la scrittrice Chiara Valerio, con l'intervento Il paradosso del moscone. C'è differenza tra lettore e libraio? Un suggerimento di **Virginia Woolf**.

La Seconda giornata, mercoledì 29 gennaio, condotta da Luca Domeniconi, sarà dedicata a La gestione della libreria: dall'assortimento al rendiconto finanziario, passando dal servizio al

cliente: alle ore 9.00 Tiberio Sarti (Ubik) tratterà il tema de L'identità della libreria; a seguire, alle ore 9.45, Mirco Dordolo (Gruppo Libraccio) parlerà de Il conto economico come strumento di gestione, cui seguirà alle 11.00 l'intervento di Giovanni Franza (Emmelibri) Il rendiconto finanziario a supporto della pianificazione dei fabbisogni della libreria. Alle ore 12.00 la lezione di Anita Barrella (Gruppo Feltrinelli) Il percorso tematico e la redditività dell'assortimento. Nel pomeriggio, alle 14.30, Laura Mulè (Ubik) parlerà del Rifornimento e gestione dell'assortimento, e subito dopo, alle 15.15, Anita Barrella tornerà sul tema dell'assortimento con la lezione La misurazione quantitativa dell'assortimento: la rotazione e il concetto di copertura. Alle 16.00 l'intervento di Giuseppe Mazza (Titamilano.com) Le vendite e il servizio al cliente. Chiuderà la giornata Luca Paleari (Emmelibri) con un intervento sulla Generative AI.

La Terza giornata, giovedì 30 gennaio, sarà dedicata invece al lavoro di gruppo e condotta da **Alberto Ottieri**: al mattino a partire dalle ore 9.00 libraie e librai partecipanti applicheranno quanto appreso nel corso delle giornate precedenti e presenteranno i risultati del loro lavoro con Luca Domeniconi e Edoardo Scioscia. Nel pomeriggio, alle 14.30, verranno consegnati gli attestati di partecipazione, mentre la libraia Veronica Tati, cui l'anno scorso è stata assegnata la quinta Borsa di lavoro Nick Perren, racconterà della sua esperienza nella libreria Hodges Figgis di Dublino. Alle ore 15.00 seguirà la tavola rotonda Come le librerie stanno vincendo la partita (per ora) con Javier Arrevola (Casa del Libro), Michael Busch (Thalia), Alessandra Carra (Gruppo Feltrinelli) e James Daunt (Waterstones e Barnes & Noble). La moderazione sarà a cura di Porter Anderson (Publishing Perspectives). Chiuderà la giornata alle 17.15 Johnny de Falbe (John Sandoe Books) che racconterà i segreti di una delle principali e più amate librerie

indipendenti inglesi.

La Quarta giornata di venerdì 31 gennaio, a cura di Stefano Mauri e condotta da Giovanna Zucconi, avrà come tema Il libro tra eternità e cambiamento e si aprirà alle 9.30 quando Alberto Ottieri introdurrà e coordinerà gli Scenari economici di mercato; seguiranno gli interventi Proiezioni per il 2025: dove va la spesa delle famiglie italiane? di Angelo Tantazzi (Prometeia) e Il mercato del libro in Italia di Innocenzo Cipolletta (AIE - Associazione Italiana Editori).

Alle 10.15 Stefano Mauri e Alberto Ottieri ricorderanno Luciano Mauri, fondatore della Scuola per Librai, nel ventennale della sua scomparsa. In seguito, verranno consegnati i due premi dell'anno: il diciannovesimo Premio per Librai Luciano e Silvana Mauri, assegnato al libraio Vittorio Graziani della Libreria Centofiori di Milano, e la sesta Borsa di lavoro Nick Perren alla libraia Chiara Condò della libreria Il Pensiero Meridiano di Tropea.

Si terrà poi alle ore 11.00 la consueta tavola rotonda internazionale sul tema Costanti e variabili del mestiere di editore, coordinata da Stefano Mauri e moderata da Porter Anderson, cui parteciperanno Jesús Badenes (Grupo Planeta), Véronique Cardé (Editions JC Lattès), Sonia Draga (Sonia Draga Publishing House), Felicitas von Lovenberg (Piper Verlag).

Alle 12.30 si terrà l'intervento conclusivo dello storico e autore Alessandro Barbero, a cui seguiranno i saluti di chiusura del Seminario di **Stefano Mauri e Alberto Ottieri**.

Il Seminario di Perfezionamento della Scuola per Librai Umberto e Elisabetta Mauri è da sempre un importante momento di confronto sul mondo del libro, in cui si prendono in esame i diversi aspetti e le criticità proprie di un'attività affascinante e fondamentale per la diffusione della cultura come quella delle librerie: gestione, organizzazione, distribuzione, commercializzazione e promozione. Un laboratorio, dunque, in cui si vuole progettare, discutere, conoscere le dinamiche di un mondo complesso ma sempre vitale che ha al suo centro il libro.



INTERVERRANNO:

Porter Anderson, Javier Arrevola, Jesús Badenes, Alessandro Barbero, Anita Barrella, Michael Busch, Véronique Cardé, Alessandra Carra, Innocenzo Cipolletta, Renata Codello, James Daunt, Johnny de Falbe, Angela Di Biaso, Luca Domeniconi, Mirco Dordolo, Sonia Draga, Giovanni Franza, Stefano Mauri, Giuseppe Mazza, Laura Mulè, Alberto Ottieri, Luca Paleari, Simonetta Pillon, Tiberio Sarti, Edoardo Scioscia, ngelo Tantazzi, Chiara Valerio, Felicitas von Lovenberg



VERRANNO ASSEGNATI:

il diciannovesimo Premio per Librai Luciano e Silvana Mauri a:

• **VITTORIO GRAZIANI** (Libreria Centofiori di Milano)
e la sesta Borsa di lavoro Nick Perren a

• **CHIARA CONDÒ** (Il Pensiero Meridiano di Tropea)
Verranno inoltre presentati i dati AIE del mercato del libro italiano 2024

