

Letteratura

Approfondimenti

37simo Seminario della Scuola per Librai

Fondazione Umberto e Elisabetta Mauri

📅 28 gen 2020 > 31 gen 2020



Dal 28 al 31 gennaio 2020 si terrà a Venezia, presso la Fondazione Giorgio Cini sull'Isola di San Giorgio Maggiore, il 37esimo Seminario di Perfezionamento della Scuola per Librai Umberto e Elisabetta Mauri, consueto appuntamento organizzato dalla Fondazione Umberto e Elisabetta Mauri in collaborazione con Messaggerie Libri e Messaggerie Italiane, l'Associazione Librai Italiani, l'Associazione Italiana Editori e il Centro per il Libro e la Lettura. Il Seminario è un importante appuntamento in cui l'editoria italiana e internazionale si confrontano sul presente e sul futuro del libro. I lavori del Seminario prevedono l'intervento, a fianco dei manager delle principali catene librerie europee e dei vertici dell'editoria italiana, di figure professionali e di personalità di altri settori con l'obiettivo di ampliare con i loro contributi l'orizzonte del dibattito. L'intento è quello di ridefinire la figura professionale del libraio, favorendo così la continuità di un percorso formativo che nel rispetto dell'identità originaria gli consenta di riconoscere e anticipare i nuovi ritmi della produzione e della circolazione del libro. Dal 1984, la Scuola è un importante momento di confronto sulle dinamiche dell'universo librario e promuove una discussione estesa a tutti gli aspetti che coinvolgono l'attività della libreria: gestione, organizzazione, distribuzione, commercializzazione e promozione. Un laboratorio dunque in cui sia possibile progettare, discutere, conoscere le dinamiche di quel mondo così complesso ma sempre vitale che ha al suo centro il libro.

Nella giornata inaugurale di martedì 28 gennaio, dopo i saluti di benvenuto e la presentazione del programma del Seminario sono previsti gli interventi di Chiara Valerio (Marsilio Editori) *Essere o non essere (un libraio)?*, Pier Luigi Celli *La lettura come cura dei disagi della carriera* e Gian Arturo Ferrari *Ragazzo italiano*.

Il giorno seguente, mercoledì 29 gennaio, il Seminario prosegue con diversi interventi dedicati al tema "La gestione, l'assortimento e il servizio in libreria". Sono previsti i contributi di Gian Luca Marzocchi (Università di Bologna) *Brand Equity: il valore e i valori di una marca*, Angelo Paletta (Università di Bologna) *Valore economico aggiunto della libreria*, Edoardo Scioscia

Ti potrebbero interessare...



LETTERATURA

Dodicesima edizione di Strane coppie - Shadows

Napoli/Roma/Milano



LETTERATURA

Più Libri più Liberi alla Nuvola a Roma

Fiera Nazionale della Piccola e Media editoria



LETTERATURA

Ferrara omaggia Tullia Calabi Zevi

Il libro di Puma Valentina Scricciolo



LETTERATURA

Pisa Book Festival

XVII edizione

(Libraccio) e Mirco Dordolo (Libraccio) *Il budget: dalla teoria alla pratica*. Nel pomeriggio si proseguirà con due contributi internazionali: Steffen Burmeister (Libri), *Essere competitivi rispetto all'e-commerce: quali strumenti offre il grossista ai librai?* e Hartmut Falter (Mayersche) *Essere competitivi: il caso Mayersche Buchhandlung*. Dopo la relazione del giornalista argentino Pablo Gianera (La Nacion), interverrà Giuseppe Laterza (Editori Laterza) *Una cilegia tira l'altra. L'assortimento visto dall'editore*.

“Creatività e innovazione in libreria” sarà il tema della giornata di giovedì 30 gennaio e il centro dei contributi di Roberto Liscia (netcomm) *Il nuovo consumatore in equilibrio tra tradizione e nuove tecnologie*, Giorgia Russo e Matteo Baldi (ibs.it) *Un profilo da libraio. I Social per la libreria*, Sandro Ferri, Sandra Ozzola e Eva Ferri (Edizioni e/o) *La transizione generazionale in una casa editrice*, Luca Domeniconi e Romano Montroni *La parola ai librai!* Nel pomeriggio James Daunt (Waterstones) e Michael Busch (Thalia), moderati da Alberto Rivolta (Feltrinelli) parleranno dello Sviluppo di due grandi catene di librerie; Stefano Quintarelli (imprenditore e scrittore) di *Capitalismo immateriale – le tecnologie digitali ed il nuovo conflitto sociale*; Andrea Pontremoli (Dallara) di *Perché l'innovazione non è tecnologia*.

Venerdì 31 gennaio il tradizionale appuntamento della Giornata Conclusiva, curato da Achille Mauri e coordinato da Stefano Mauri e Giovanna Zucconi, sarà dedicato al tema “Le grandi sfide”. Apre i lavori Angelo Tantazzi (Prometeia) con un intervento sulle *Proiezioni per il 2020: dove va la spesa delle famiglie italiane?*, cui fa seguito Ricardo Franco Levi (Associazione Italiana Editori) con alcune riflessioni su Il mercato del libro in Italia. Si proseguirà con la consegna del Premio per Librai Luciano e Silvana Mauri, giunto alla sua quattordicesima edizione, e la presentazione e consegna della prima Borsa di Lavoro Nick Perren. Seguiranno gli interventi di James Daunt (Waterstones e Barnes & Noble) *Il libraio dei due mondi* e di Arnaud Nourry (Hachette Il futuro del libro). Entrambi parteciperanno alla successiva tavola rotonda moderata da Stefano Mauri, Alberto Ottieri e Giovanna Zucconi. A seguire è atteso l'intervento dello scrittore, giornalista e antropologo indiano Amitav Ghosh. Chiuderà il Seminario il Presidente della Scuola Achille Mauri.

[Scuola per Librai Umberto e Elisabetta Mauri](#)

[Venezia](#)



Facebook



Instagram



Twitter



Rai - Radiotelevisione Italiana Spa

Sede legale: Viale Mazzini, 14 - 00195 Roma | Cap. Soc. Euro 242.518.100,00 interamente versato
Ufficio del Registro delle Imprese di Roma - © RAI 2014 - tutti i diritti riservati. P.Iva 06382641006

[Privacy Policy](#)
[Cookie Policy](#)
[Società trasparente](#)